

01 – Invocation de NMADDP à n’importe quel moment (Sutra ADD 3)

Enseignement de notre Maître : Ce qui est important, je vous le rappelle, c’est l’invocation des Six Phonèmes NMADDP. En même temps que vous entretenez une conversation avec quelqu’un, par la pensée, vous pensez au Bouddha. Lorsque vous mangez, vous devez penser au Bouddha pour arriver à dissiper le karma de votre conscience. Nous ne devons plus être superstitieux. Je suis l’homme qui a obtenu cela dans la pratique. Aujourd’hui, vous avez un modèle ici présent devant vous ; si vous ne le suivez pas, vous pouvez mener la vie de perfectionnement autant que vous voulez, vous ne serez que dans la superstition. Maintenant, si vous le faites, vous marcherez dans la lucidité et vous ne serez pas superstitieux ; les Saints, les Immortels, les Bouddhas vous reconnaîtront et vous féliciteront.

C’est un exploit ! Il n’y a que ces Six Mots et vous arriverez à en faire un exploit. Ces Six Mots représentent en fait l’infini. Tout réside dans ce Principe. Je suis celui qui a découvert ce Principe et qui a trouvé clairement les tenants et les aboutissants pour amener la Voie spirituelle à l’intérieur de ma conscience. Jusqu’à maintenant, la Voie spirituelle n’était écrite que dans les livres et n’existait pas dans la conscience. On se fonde sur les livres pour parler de la théorie alors que la conscience ne se développe pas. Si nous invoquons NMADDP, ce sera entièrement rond dans les Trois Sphères, supérieure, moyenne et inférieure, pour ensuite s’appliquer dans les Trois Sphères, Céleste, Terrestre et Humaine ; n’est-ce pas plus élargi ?

C’est ainsi que nous nous perfectionnons dans une science ésotérique réaliste et non pas trompeuse ; on ne trompe plus soi-même ; il n’y a plus de tromperie. Plus vous invoquerez NMADDP, plus vous aurez de résultats ; je vous le garantis à cent pour cent. Ne vous occupez pas de celui qui mène la vie de perfectionnement et qui ne parle que de la théorie, cela ne vous concerne pas.

02 – S’asseoir pour méditer sans invoquer NMADDP et penser à n’importe quoi

Question d’un Ami-pratiquant : Cher Maître, j’ai une question qui me tracasse bien que j’aie la réponse dans mon Principe conscient : que dois-je faire pour être vraiment dans la sérénité tout en sachant que je dois m’efforcer de pratiquer le Dharma ?

Réponse de notre Maître : Tu dois invoquer NMADDP. C’est parce que tu pratiques sans pratiquer l’Invocation de NMADDP. Tu dois invoquer NMADDP pour effectivement t’occuper de ton intérieur. Si ton intérieur ne coupe pas et n’entrave pas l’itinéraire que tu t’es fixé, tu peux facilement te concentrer. Tu ne peux pas ne pas enseigner à ton intérieur à invoquer NMADDP et tu peux toujours continuer à pratiquer le Dharma, cela n’a rien à voir. Tu pratiques les

Exercices de la Concentration de l'Energie, de la RCSRDS et de la Contemplation Méditative pour ensuite rester assis en pensant à n'importe quoi, tu fais tout faux. As-tu compris ? Nous devons lui apprendre à invoquer NMADDP correctement, comme il faut dans l'ordre ; alors, le Principe d'harmonie s'ouvrira et nous pourrons entrer en Contemplation méditative. Si le Principe d'harmonie ne s'ouvre pas, alors, c'est l'agitation ; tu vois ? Parfois, avec notre caractère empressé, nous sommes en colère, c'est déjà l'agitation ; c'est parce notre Principe d'harmonie n'est pas ouvert ; si celui-ci est ouvert, nous ne sommes plus en colère contre qui que ce soit. Si nous voyons que nous sommes obscurs, nous nous ouvrirons vers la lucidité. Tu vois ? Tu dois t'efforcer d'invoquer NMADDP.

03 – Il faut s'entraîner à invoquer NMADDP pour que cela devienne une habitude (19860423)

Question d'un Ami-pratiquant : Cher Maître, est-ce qu'invoquer NMADDP ne me fait pas me tromper dans mon travail ?

Réponse de notre Maître : Non ! Tu dois t'entraîner à invoquer. Au début, lorsque tu as du temps libre, entraîne-toi à la maison ; tu vois ? Tu t'entraînes ainsi au début ; à l'heure de la pratique du Dharma, tu invoques puis petit à petit, petit à petit.....tu débordes sur ton travail. Pendant que tu travailles, tu invoques. Quand je parle de cela, personne ne me croit. Maintenant, tu dois d'abord t'entraîner, t'entraîner jusqu'à ce que tu arrives à invoquer puis, lorsque tu auras l'habitude, tu travailleras en invoquant, ton corps en entier invoquera.

Maintenant tu vois que, quand tu travailles, tu penses à des choses malsaines, est-ce vrai ? Si tu penses à des choses malsaines, c'est parce que tu les as entretenues, tu as appris à ton corps à penser à ces choses malsaines depuis tu ne sais pas combien de temps, sans le savoir. Maintenant, tu lui apprends à invoquer NMADDP ; alors au moment où tu travailles, tu continues à invoquer NMADDP, tu as déjà changé. A l'intérieur de toi, depuis on ne sait pas combien de temps, tu n'as appris aux 12 Entités, aux 1250 ouvriers qu'à penser à n'importe quoi. Ils voient que ce bol est joli, ils pensent que ce bol est joli ; ils voient ce beau vêtement, ils pensent que ce vêtement est beau ; tu vois ?

Alors, lorsque tu travailles consciencieusement, si les mauvaises pensées viennent s'insérer dans ton esprit et si elles y arrivent, tu leur apprends à invoquer NMADDP et quand tu travailles, tu continues à invoquer NMADDP. Une fois que tu as pris l'habitude d'invoquer, c'est fini.

Quand tu arrives à invoquer NMADDP, tu vois clairement la signification. Le travail que tu fais dans la sérénité, ce travail, c'est Dieu qui te l'a donné, c'est le Bouddha qui te l'a donné ; tu vivras alors dans la sérénité. Ton travail doit être impeccable et tu ne dois pas lambiner ; tu dois te concentrer entièrement sur ton travail ; c'est que tu es en train d'invoquer NMADDP. Si tu essuies un bol, si tu

laves un bol, tu dois le laver pour qu'il soit très propre ; si tu laves le sol de ta maison ou que tu passes le balai, tu dois la balayer à fond pour qu'elle soit très propre ; si tu portes un vêtement, tu dois le porter correctement pour prouver que ton cœur est correct et ordonné. As-tu bien compris ? A force de t'entraîner, tu y arriveras, tu n'as pas à t'en faire. Mais en attendant, lorsque tu rentres de ton travail et que tu as du temps libre, tu t'obliges à invoquer NMADDP. Tu invoques pendant une demi-heure, vingt minutes ; à force d'invoquer, tu t'habitueras petit à petit et tu invoqueras pendant 1 heure ou 2 heures et progressivement tout ton corps invoquera NMADDP.

Question de l'Ami-pratiquant : Cher Maître, j'ai peur, si je me mets à invoquer NMADDP, de ne pas pouvoir me concentrer sur mon travail.

Réponse de notre Maître : Non ! Lorsque tu rentres de ton travail et que tu as du temps libre, tu invoques NMADDP chez toi et non pas sur ton lieu de travail. Tu viens de t'entraîner à invoquer NMADDP ; si tu vas au travail et que tu te mets à invoquer NMADDP, tu vas tout mélanger dans ton travail. Lorsque tu es au travail, tu dois concentrer tout ton esprit pour travailler. Chez toi, lorsque tu invoques NMADDP, c'est l'heure où tu ne fais qu'invoquer NMADDP. Par exemple, aujourd'hui, tu t'entraînes à invoquer NMADDP pendant 20 minutes ; tu invoques sans arrêt pendant 20 minutes. Puis, demain, tu augmenteras. Tu ne peux pas d'un seul coup obliger les Entités à invoquer, elles deviendront folles ; cela ne va pas. Il faut du temps, des jours et des heures ; as-tu compris ? Si tu as du temps libre, tu t'assoies et tu invoques ; à force d'entraînement, tu prendras l'habitude.

04 – S'asseoir dans un endroit serein pour invoquer NMADDP (19940911 Century High School CA)

Enseignement de notre Maître : Pour invoquer NMADDP, nous devons nous asseoir dans un endroit serein lorsque nous revenons de notre travail car nous menons parallèlement la vie terrestre et la Voie spirituelle. Comme la vie terrestre est un peu compliquée, lorsque nous rentrons à la maison après notre travail, nous devons chercher un endroit serein, nous asseoir et invoquer inlassablement NMADDP, penser au Bouddha. A force d'invoquer, nous verrons apparaître un chapelet extrêmement lumineux devant notre poitrine. Seulement à ce moment-là, vous serez vraiment joyeux ; vous croirez plus au Bouddha et vous pratiquerez comme le Bouddha.

05 – S'asseoir seul, tranquille et à l'aise pour invoquer NMADDP (CD 29 03 Thonon)

Enseignement de notre Maître : C'est parce que notre cerveau s'occupe plus des choses extérieures que des choses à l'intérieur de nous. Pour l'Invocation de NMADDP, en rentrant de notre travail, nous devons nous asseoir dans un endroit tranquille et confortable pour invoquer NMADDP ; nous devons penser à Dieu et au Bouddha, penser au Bouddha A Di Dà ; il n'y a que ces Six Mots pour que tout notre corps émette de la lumière. Nous devons utiliser la pensée pour invoquer et créer ainsi la vibration pure et légère qui développe notre flux d'énergie ; celui-ci s'élève pour s'harmoniser avec le flux d'énergie principal de l'Univers cosmique ; notre corps et notre esprit seront alors protégés par un souffle d'Energie de Compassion de la Communauté des Bouddhas.

06 – Invocation de NMADDP en fermant et en ouvrant les yeux (19860414 VK K 103)

Question d'un Ami-pratiquant : Cher Maître, y a-t-il une différence entre garder les yeux ouverts pour invoquer NMADDP et fermer les yeux pour invoquer NMADDP au sommet de la tête ? J'ai invoqué NMADDP depuis longtemps jusqu'à aujourd'hui et je n'ai vu aucun effet.

Réponse de notre Maître : Si nous fermons les yeux pour invoquer NMADDP, l'effet sera plus rapide. En fait, en gardant les yeux ouverts pour invoquer NMADDP, nous sommes régis par les scènes extérieures alors que, si nous gardons les yeux fermés, nous sommes moins tributaires des scènes extérieures ; notre pensée dans l'Invocation de NMADDP sera de plus en plus abondante et intense ; nous comprendrons plus vite le sens de l'Invocation de NMADDP que si nous avons les yeux ouverts. C'est pour cela que ceux qui arrivent à se concentrer jusqu'à ne plus se souvenir que de NMADDP, ceux-là n'ont plus besoin d'invoquer NMADDP. Dans ce cas, ils peuvent ouvrir les yeux à n'importe quel moment ; à tout moment, ils peuvent quitter le corps. Pour cette raison, dans un premier temps, il faut fermer les yeux. Pour quelles raisons ? Nous avons enregistré de nombreuses perturbations par tous les aspects de nos cinq sens ; elles nous régissent à 70 ou 80%. Si nous fermons les yeux, nous devons lutter pour revenir à 40%, 50% puis progressivement à 60 % puis à 100%. Lentement, notre intérieur s'ouvre. Si nous ouvrons les yeux, ce sera différent. Nous avons encore en nous ce sentiment de honte, ce caractère de paresseux ; quand nous regardons les autres et que nous invoquons NMADDP, nous pensons que les autres nous entendent et nous avons honte. Si nous ouvrons les yeux et que nous invoquons NMADDP, nous pensons que les autres nous entendent invoquer NMADDP et nous avons encore honte. Il y a cela aussi.

C'est ainsi qu'il faut fermer les yeux pour invoquer NMADDP. Au début, vous invoquez NMADDP pendant que vous travaillez ; une fois à la maison, fermez les yeux pour invoquer NMADDP ; cela vous libère et vous donne la santé.

Avant d'aller vous coucher, ne lisez plus de romans, fermez les yeux pour invoquer ; entraînez-vous progressivement jusqu'au moment où vous sentirez une lourdeur persistante à ce niveau (au point central entre les deux sourcils) ; vous verrez alors l'efficacité de l'Invocation de NMADDP.

Question de l'Ami-pratiquant : Cher Maître, maintenant, si je veux me concentrer à ce niveau, je dois plisser des yeux.

Réponse de notre Maître : C'est parce que tu es régi à 80% par les scènes extérieures. Entraîne-toi à invoquer NMADDP et progressivement, tu prendras le dessus sur tout et tu sentiras la lourdeur à ce niveau, puis tu aimeras plus fermer les yeux. En fermant les yeux, tu verras la lumière ; dès que tu fermeras les yeux, tu verras des ampoules lumineuses ; les yeux fermés, tu verras toute l'ampoule qui illumine tout. Si tu peux enregistrer à l'intérieur de toi, tu peux jaillir à l'extérieur. C'est aussi léger que ça. Il faut cependant beaucoup d'efforts.

07 – Obliger les Entités à invoquer NMADDP (19870928 TV 2)

Enseignement de notre Maître : Non ! Les Six Chakras ne concernent que les nouveaux pratiquants spirituels. Celui qui mène la vie de perfectionnement depuis longtemps, n'invoque qu'au point central au sommet de la tête ; il transmet ensuite son ordre vers la Sphère inférieure pour obliger les Entités à invoquer NMADDP comme le Maître du Microcosme ; alors, son caractère coléreux est aboli, son caractère empressé est diminué. C'est parce qu'il s'oriente trop vers l'extérieur qu'il est empressé et coléreux. Si maintenant, vous vous orientez vers votre for intérieur pour obliger vos Entités à invoquer NMADDP, elles ne vont plus regarder vers l'extérieur pour vous rendre empressé et coléreux. Vous les obligez à invoquer car vous séparez en deux blocs. Vous voyez que les bras et les jambes dépendent du pouvoir de lucidité que vous contrôlez. Vous êtes d'accord ? Au niveau de la Sphère supérieure, vous invoquez NMADDP, vous arrivez à amener l'ordre au niveau du sommet de la tête ; pourquoi ne pouvez-vous pas l'amener vers la Sphère inférieure pour enseigner aux Entités à invoquer NMADDP afin qu'elles n'émettent plus de sons lourds et impurs. Obligez-les à invoquer NMADDP pour que leur Principe conscient d'Harmonie s'ouvre ; une fois celui-ci ouvert, leur Principe conscient s'ouvre et les Entités ne vont plus discuter de manière véhémente.

Par la pensée, vous transmettez l'ordre aux Entités dans la Sphère inférieure et vous les obligez à invoquer NMADDP ; vous leur dites qu'elles doivent invoquer comme Vous, le Maître du Microcosme. Vous faites comme si vous parliez par la bouche mais par la pensée, vous leur dites : « Vous devez invoquer comme moi et je vous autoriserai à vous lever ; vous devez invoquer comme moi avant que je vous donne la permission d'aller prendre votre repas. »

Vous devez les obliger à travailler selon vos ordres. Pour ce qui est du Maître du Microcosme, ce n'est pas un problème, il peut facilement mener la vie de perfectionnement ; mais pour éduquer la Sphère inférieure, c'est difficile. Pour ce qui est de la partie située en dessous du nombril, c'est encore plus difficile ; si dans cette partie inférieure au nombril, tout le monde invoque NMADDP, alors, vous êtes tranquille et léger ; c'est comme si vous étiez assis sur un trône de lotus. Comme tout le peuple en vous mène la vie de perfectionnement, votre pays est léger ; mais si tout ce peuple ne se perfectionne pas spirituellement, alors, vous ne pouvez rien entreprendre. Vous voyez ce que je veux dire ?

C'est pour cela que j'ai fait cette cassette de NMADDP afin que vous puissiez vous asseoir et communiquer avec vos Entités, leur demander d'invoquer NMADDP tout en ouvrant la cassette afin qu'elles imitent et suivent mon invocation dans cette cassette. Comme vous avez beaucoup de choses à faire dans la journée, vous ne pouvez pas interrompre tout, interrompre les affaires de la vie pour aller mener la vie de perfectionnement. Ce qui fait que j'ai fait cette cassette de l'Invocation de NMADDP pour tout le monde, pour soutenir les Entités ; ainsi, elles peuvent réaliser la pensée du Maître du Microcosme qui leur ordonne de suivre ses ordres et les invocations de Mr Tam. Au bout d'un certain temps, vos Entités se calmeront.

08 – L'Invocation de NMADDP éduque et entraîne la Sphère inférieure (19870926 TV00)

Enseignement de notre Maître : Vous voyez ? Tout vient de la pensée et de la volonté. Si votre pensée et votre volonté arrivent à ce niveau, cette Sphère inférieure ne diffère en rien de l'enfer ; au niveau de cette Sphère supérieure, vous pouvez éduquer très facilement les entités, elles comprennent facilement. C'est parce que nuit après nuit, le Maître du Microcosme médite et invoque NMADDP, elles sont influençables rapidement. Quant au niveau de cette Sphère inférieure, parfois pour les éduquer, vous devez utiliser un fouet d'énergie pour les frapper. C'est pour ça que je vous l'ai dit : en rentrant chez vous et pendant vos temps libres, ne serait-ce que 5 minutes, tournez votre langue, gardez les incisives contre les incisives, fermez vos yeux, donnez l'ordre à vos Entités et obligez-les à invoquer NMADDP, seulement 5 minutes ; c'est déjà difficile. C'est parce que plus c'est bas, plus elles sont stupides. Avez-vous compris ? Plus c'est bas, plus c'est stupide. Elles ne comprennent rien, on a beau répéter ; vous devez vous efforcer d'invoquer NMADDP.

Aussi ai-je pris la peine d'invoquer NMADDP et d'enregistrer une cassette d'invocations de NMADDP ; pour quelle raison ? Pour que vos Entités puissent les écouter. C'est parce je vois que vous devez encore travailler ; qui a du temps libre pour enseigner aux Entités à invoquer NMADDP ? J'ai donc fait cette cassette pour qu'elles puissent l'écouter, qu'elles s'habituent à invoquer ; ensuite, lorsque le Maître du Microcosme le leur rappelle, elles se souviennent

de NMADDP. Aussi, lorsque vous avez du temps libre, vous devez ouvrir la cassette de l'Invocation de NMADDP, vous écoutez et vous transmettez par la pensée vers la Sphère inférieure pour obliger vos Entités à vous suivre. Vous transmettez en bas et vous les obligez à invoquer NMADDP. Vous leur dites : « Voilà, écoutez Mr Tam invoquer NMADDP ». Vous voyez ? Puis, il faut que le Maître du Microcosme soit d'accord pour que les Entités commencent à invoquer. Le Maître du Microcosme transmet sa pensée et elles commencent à invoquer. Par l'énergie de la pensée, vous invoquez NMADDP et vous dites : « Ecoutez mes enfants, vous devez invoquer NMADDP ; invoquez mes enfants, invoquez, invoquez. » Et dans la Sphère inférieure, elles invoquent. Une fois qu'elles invoquent régulièrement, au bout d'un certain temps, on les entend invoquer ; vous n'aurez plus de désirs sexuels. Naturellement, ces désirs sexuels cessent dans la Sphère inférieure. Mais vous entretenez toujours le désir de progresser vers le monde d'En Haut ; vous êtes décidés à vous élever vers lui.

09 – Persévérer dans l'Invocation de NMADDP pour que les milliers d'âmes en nous s'éveillent ensemble dans leur conscience (1984 07 TV Gien)

Enseignement de notre Maître : Je ne cesse de répéter qu'il faut persévérer dans l'Invocation des Six Phonèmes NMADDP pour que votre conscience soit pure et légère afin de comprendre la vérité, d'entendre les enseignements et les explications des Etres d'En Haut. Si vos Sphères Supérieure, Moyenne et Inférieure ne sont pas unifiées, comment pouvez-vous comprendre la profondeur du Dharma ? C'est pourquoi il faut persévérer dans l'Invocation de NMADDP pour que les milliers d'âmes dans votre Microcosme puissent s'éveiller ensemble afin d'avoir la place pour contenir la lumière pure et l'énergie bienfaisante.

Les pratiquants spirituels, le jour où ils réalisent la Voie spirituelle, doivent tous passer par notre chemin. C'est ainsi que chaque parole prononcée circule directement dans notre sang et nos vaisseaux ; c'est l'itinéraire de celui qui est passé avant nous. Nous devons marcher nous-mêmes ainsi. C'est un bon exemple qui brille harmonieusement dans notre Âme et qui est en train de nous montrer le chemin de retour vers l'Origine. Nous devons invoquer ensemble, remercier sincèrement notre Maître Fondateur Dô Thuân Hâu qui, par amour, a fourni beaucoup d'efforts pour prêcher pour tous les Amis-pratiquants des cinq continents. Pour quelles raisons a-t-il prêché de manière si claire et précise ? Pour que les nouvelles Âmes spirituelles qui entrent dans le VôVi puissent comprendre le VôVi, s'éveiller par elles-mêmes et s'éveiller ensemble comme nous tous. Nous sommes ceux qui guident tout le monde sur le chemin ; nous devons persévérer dans notre conscience pour marcher vers le chemin ultime et libérateur de tous les milliers d'Âmes spirituelles. C'est le chemin de la lucidité infinie et ouverte qui nous permet de mener nous-mêmes le perfectionnement

spirituel et notre propre avancement. Nam Mô A Di Đà Phât, Nam Mô A Di Đà Phât, Nam Mô A Di Đà Phât.

10 – S’asseoir dans un endroit pour invoquer NMADDP et penser au Bouddha (1998 K Thonon)

Question d’un Ami-pratiquant : Cher Maître, pour quelle raison est-il si difficile d’invoquer NMADDP dans la journée ?

Réponse de notre Maître : C’est parce que notre cerveau s’occupe plus des choses extérieures que des choses à l’intérieur de nous. Pour l’Invocation de NMADDP, en rentrant de notre travail, nous devons nous asseoir dans un endroit léger et paisible pour invoquer NMADDP ; nous devons penser à Dieu et au Bouddha, penser au Bouddha A Di Đà ; il n’y a que ces Six Mots pour que tout notre corps émette de la lumière. Nous devons utiliser la pensée pour invoquer et créer ainsi la vibration pure et légère qui développe notre flux d’énergie ; celui-ci s’élève pour s’harmoniser avec le flux d’énergie principal de l’Univers cosmique ; notre corps et notre esprit seront alors protégés par un souffle d’Energie de Compassion de la Communauté des Bouddhas.

11 – Invoquer NMADDP et transmettre l’ordre à tout notre être pour qu’il invoque (1986 042)

Question d’un Ami-pratiquant : Plus je mène la vie de perfectionnement, en me livrant à une introspection et en examinant mon caractère et ma conduite, plus je me sens ridicule avec trop de mauvais caractères. Certains mauvais caractères existent vraiment et j’ai honte de moi-même ; je suis même effaré lorsque je me trouve face à moi-même. Cependant, quand j’accepte d’être le genre de personne le plus minable, ma conscience est en paix. Cher Maître, dois-je continuer ou non à me voir en face de moi-même ? Ou bien dois-je tout mettre de côté et continuer à invoquer uniquement NMADDP ?

Réponse de notre Maître : Penser à invoquer NMADDP, c’est nécessaire. Il faut invoquer et transmettre l’ordre jusqu’à ce que tout le corps invoque NMADDP. Cela va harmoniser et tout dissiper. En fait, se voir en face de soi-même, c’est encore voir que c’est là, cela ne se dissipe pas. L’Invocation de NMADDP fait que le flux d’énergie est pleinement rond et il peut harmoniser et dissiper. Tous les étages à l’intérieur de ton organisme peuvent apprendre et progresser, les Entités progressent ensemble dans la paix. Quand on se voit directement avec son caractère, on peut parfois ne voir qu’un seul côté et non pas voir la totalité. Invoquer NMADDP peut rendre la bonté dans sa totalité.

12 – Transmettre sa pensée à tout son corps pour qu’il invoque NMADDP (1988 111 07 TD Dallas)

Enseignement de notre Maître : Il faut pratiquer l’Invocation de NMADDP depuis longtemps pour utiliser la pensée afin de transmettre cette invocation aux Entités pour qu’à l’intérieur de soi, tout le corps invoque NMADDP. Quelle est la raison ? Dans une maison de 5 personnes, si 1 seule personne mène la vie de perfectionnement alors que les 4 autres ne mènent pas cette vie de perfectionnement, c’est l’anarchie. Maintenant, dans le cas de tout notre corps, depuis toujours jusqu’à maintenant, nous n’avons appris aux Entités qu’à enregistrer des histoires de tels commérages ou tels autres commérages. Mais aujourd’hui, nous leur montrons qu’il faut qu’elles reviennent à leur propre véritable nature et qu’elles bénéficient du Souffle pur tout comme le Maître du Microcosme. Il faut utiliser l’Invocation de NMADDP par la pensée dans tout notre corps afin d’atteindre l’équilibre depuis les Sphères inférieure, moyenne jusqu’à la Sphère supérieure ; alors, l’homme sera joyeux et frais.

Question de l’Ami-pratiquant : Cher Maître, cela signifie-t-il qu’il faut qu’on invoque les Six Phonèmes par la pensée sur les Six Chakras ?

Réponse de notre Maître : Non, c’est seulement pour les nouveaux pratiquants. Pour ceux qui pratiquent depuis longtemps, il faut utiliser l’invocation par la pensée pour transmettre cette dernière à tout le corps afin qu’il invoque en même temps NMADDP.

13 – Invocation de NMADDP par la respiration ou par la pensée (1986 0522 VK K Dac Biêt)

Question d’un Ami-pratiquant : Cher Maître, dans la cassette de l’Invocation de NMADDP que vous avez faite, vous avez invoqué dans une respiration. Cette respiration comprend-elle une inspiration et une expiration ou seulement une inspiration ?

Réponse de notre Maître : Non ! Mon invocation de NMADDP correspond à une invocation vocale par la bouche. Je suis obligé d’utiliser ma respiration pour invoquer et créer les vibrations que vous entendez. Quant à vous, en utilisant votre conscience pour invoquer, ce sera plus facile ; invoquer par la pensée est différent.

Par votre pensée, vous pensez à NMADDP pour qu'elle se tourne vers cette direction pure et légère et parte. Ne dites pas que moi, j'inspire ; j'inspire et j'expire par la bouche pour sauver ceux qui ne savent pas encore invoquer afin qu'ils puissent recevoir cette vibration et ensuite utiliser leur pensée pour invoquer NMADDP. L'idée, c'est que vous incurvez la langue et vous invoquez NMADDP ; vous utilisez uniquement votre pensée pour invoquer NMADDP. Cela doit être très léger et doux, vous n'avez pas à respirer beaucoup ou pas. Et pourtant, de nombreuses personnes parlent de respiration ou de tout un bazar. N'oubliez pas le sommet de votre tête et utilisez votre pensée pour invoquer ; cela va mobiliser et ouvrir progressivement chaque jour un peu plus, demain un peu plus ; petit à petit, vous pouvez éduquer vos Entités qui, dans la Sphère inférieure, vont invoquer comme nous. Pour faire ma cassette de l'Invocation de NMADDP, je dois donc inspirer un bon coup pour invoquer NMADDP et j'amène mon Energie de Compassion afin que vous puissiez la recevoir ainsi que vos Entités. Là, je suis obligé d'ouvrir la bouche et d'utiliser la respiration. De votre côté, vous utilisez la pensée, c'est différent.

14 – Invocation de NMADDP en une seule respiration (19910611 TD Virginia)

Question d'un Ami-pratiquant : Cher Maître, j'ai une question sur le Dharma du VôVi concernant l'Invocation mentale des Six Phonèmes NMADDP. Vous nous avez conseillé d'invoquer NMADDP en suivant la respiration. Si ma respiration est courte, je peux suivre ma respiration et invoquer entièrement les Six Mots NMADDP en une respiration.

Réponse de notre Maître : Non, il ne faut pas suivre la respiration. Il faut écouter la cassette, il faut écouter attentivement. Il faut invoquer par la pensée NMADDP ; mais moi, j'invoque en une respiration pour que vous puissiez entendre. Ecoutez bien dans la cassette l'endroit où il est dit qu'il faut utiliser la pensée, cela ne nécessite pas de respiration. On mène la vie de perfectionnement par l'esprit, par la pensée pour pouvoir retourner au Ciel ; on ne peut pas emmener la respiration au Ciel, on est bien d'accord ! Il faut que l'esprit et la pensée s'illuminent pour pouvoir revenir au Ciel. Avez-vous bien compris ?

Question de l'Ami-pratiquant : Cher Maître, dans la cassette vous avez parlé d'invoquer par la pensée Nam...Mô...A ...Di...Dà...Phât...

Réponse de notre Maître : C'est parce que je prononce pour que vous puissiez, par la pensée, me suivre. Invoquer mentalement, c'est utiliser la pensée pour invoquer sans prononcer, silencieusement. Quant à moi, j'invoque en émettant le son pour que vous puissiez me suivre par la pensée. Invoquer par la pensée et non par des paroles. Si j'invoque par exemple ainsi en émettant des sons, c'est pour que vous puissiez me suivre par la pensée. On s'entraîne avec la pensée pour que la Vérité soit plus ronde. A ce moment-là, le Mò Ni Châu (la Perle de Silence) peut quitter le corps.

Question de l'Ami-pratiquant : Cher Maître, le sixième mot est le mot Phât ; je ne vous ai pas entendu prononcer ce mot en le prolongeant.

Réponse de notre Maître : Le mot Phât, on ne peut pas le prolonger. Au mot Phât, on est déjà concentré. Là, la Sérénité est déjà en nous. On est déjà concentré.

Question de l'Ami-pratiquant : Cher Maître, lorsqu'on s'assoit pour méditer, peut-on invoquer mentalement dans le silence NMADDP ?

Réponse de notre Maître : On utilise la pensée pour invoquer ; invoquer par la pensée ne nécessite pas de respiration. Quant à moi, au moment où j'ai invoqué, j'ai utilisé une respiration pour que vous puissiez entendre.

Question de l'Ami-pratiquant : Cher Maître, alors, il n'est pas nécessaire d'invoquer ces Six Phonèmes dans une respiration ?

Réponse de notre Maître : Non ! On utilise uniquement la pensée pour invoquer, on n'a pas besoin de la respiration. C'est seulement la pensée qui peut revenir vers l'Energie de la Lumière. Avez-vous compris ? Ainsi, la Vérité est ronde. On mène la vie de perfectionnement par l'esprit et par la pensée ; on invoque Nam Mò A Di Di Dà Phât pour que le grand Esprit s'ouvre, s'ouvre, s'ouvre. C'est après que la pensée de bonté peut quitter le corps. La pensée de bonté quittant le corps peut alors aller rendre hommage au Bouddha.

Question de l'Ami-pratiquant : Cher Maître, alors, la respiration et l'invocation mentale n'ont aucun lien entre elles ?

.....

15 – On utilise la pensée et non pas la respiration dans l'Invocation de NMADDP (1989 02 Cali)

Question de l'Ami-pratiquant : Cher Maître, dans une cassette, j'ai constaté que vous avez dit qu'en fonction de sa respiration, on invoque les Six Phonèmes dans une respiration ; dans une autre cassette, un Ami-pratiquant a posé la même question ; vous avez dit qu'il ne faut pas faire attention à sa respiration, qu'il faut continuer à invoquer NMADDP. Alors, selon vous, qu'est-ce qui est juste ?

Réponse de notre Maître : Lorsque j'invoque par la bouche, je l'ai dit clairement, j'invoque par la bouche en une respiration pour que vous voyiez que Nam...Mô...A...Di...Dà...Phât... je l'invoque en émettant le son ; lorsque vous m'écoutez et que vous m'entendez, vous devez utiliser la pensée pour invoquer ; la pensée, la respiration, ce sont deux choses différentes ; la pensée s'élève ; aussi, incurvez la langue, gardez les incisives contre les incisives , utilisez la pensée pour invoquer Nam...Mô...A...Di...Dà...Phât...Il faut utiliser la pensée, on mène la vie de perfectionnement par l'esprit et la pensée ; cette cassette l'a très clairement mentionné.

Question de l'Ami-pratiquant : Cher Maître, si l'on mène la vie de perfectionnement par la pensée, on ne fait plus attention à la respiration ?

Réponse de notre Maître : On mène la vie de perfectionnement pour se libérer ; quand la mer est apaisée, c'est l'équilibre ; quand la mer est apaisée, la Perle de Silence jaillit ; quand notre for intérieur est calme, on peut appeler cela l'Extase Contemplative ; par la pensée, on invoque NMADDP dans la pureté sublime et merveilleuse, la pureté sublime et merveilleuse... on incurve la langue, on garde les incisives contre les incisives mais on ne parle pas. Cependant, j'invoque à haute voix pour que vous utilisiez la pensée plutôt que la respiration ; vous n'utilisez pas la respiration...

16 – Invocation de NMADDP dans l'oisiveté (CD 1906)

Enseignement de notre Maître : Dans le VoVi, ça existe, on a cette force vibratoire de Nam Mô A Di Dà Phât pour tester votre cœur, tester s'il a vraiment envie ou non d'avancer pour revenir à l'équilibre.

Si vous êtes vraiment sincère, invoquez NMADDP. Invoquez beaucoup, vous ne risquez rien. Invoquez dans la légèreté, invoquez dans un état de relaxation totale. Vous serez alors en équilibre. N'invoquez pas en dilettante. Si vous invoquez en dilettante, vous serez encore plus perturbés et agités. Invoquez dans la relaxation et la quiétude, dans l'équilibre, selon votre désir, dans la pureté et la légèreté. Alors, vous obtiendrez sûrement l'équilibre dans votre for intérieur ; vous apprendrez le cœur en paix, vous serez sublimés dans la quiétude.

C'est ainsi que, bientôt, vous rentrerez chez vous et vous ne garderez que cette clé que vous exploiterez petit à petit pour découvrir tout ce que je vous ai dit. Je l'ai moi-même exploitée, pratiquée et vue avant de vous la transmettre et de vous en parler. Si je n'avais pas pratiqué, si je n'avais pas vu, si je n'avais pas reçu, aujourd'hui, je ne pourrais par aucun moyen inventer tout cela pour discuter et raisonner avec vous.

17 – Invoquer NMADDP très lentement (Sutra ADD 4)

Enseignement de notre Maître : C'est étrange, à ce moment-là, j'ai commencé à invoquer ; j'invoque et j'entends à l'intérieur de moi, c'est très grand et large ; ma tête et mon cerveau sont très élargis, c'est très large, ce n'est pas comme dans cette pièce exigüe et étroite, c'est très grand et large. Nam...ça projette des rayons tout lumineux, Mô...c'est extrêmement grand et large. A partir de ce moment-là, cela se développe...se développe, et surtout je n'invoque pas vite, j'invoque très, très lentement. Nam...ça se propage. Mô...c'est comme les ondes vibratoires du son d'une cloche dans une pagode. A...ma pensée est mobilisée et se propage, elle se propage, elle vous imprègne profondément et infiniment et, depuis ce moment-là, cela se développe et s'ouvre ; j'ai commencé alors à parler de la Vérité.

18 – Invocation lente pour guider les Entités dans leur progression (Session ADD 2)

Enseignement de notre Maître : Le Principe de Nam Mô A Di Đà Phât est extrêmement merveilleux et sublime. Vous avez intérêt à invoquer lentement, lentement comme dans la cassette de l'Invocation de NMADDP que j'ai faite. Nam...Mô...A...comme je l'ai dit. Elle est remplie de vibrations pour éduquer les Entités afin qu'elles aient l'occasion d'apprendre en même temps. Depuis un temps mémorable jusqu'à ce jour, on leur a appris un jour, seulement un peu, demain, un peu plus sur les histoires de la vie terrestre et aujourd'hui, on veut leur apprendre d'un seul coup autre chose, et à force de nombreuses autres choses, elles ne vont plus savoir où donner de la tête.

Aussi, de nombreuses personnes, du fait qu'elles souffrent tellement, vont utiliser le principe de NMADDP de manière ininterrompue en voulant tout abandonner pour aller plus vite. Or, en fin de compte, elles doivent quand même

rétablir l'ordre en elles. Vous voyez ? Lorsqu'on voit clair en soi, on doit également rétablir l'ordre.

Ainsi, pour commencer, nous devons invoquer lentement pour ouvrir de manière progressive et régulière à l'intérieur de notre conscience ; les Entités auront toutes l'occasion d'apprendre en même temps que les milliers d'Êtres spirituels en nous. Plus tard, notre Cœur de compassion s'éveillera et se manifestera ; la Lumière du Dharma sur notre physionomie se développera et s'ouvrira également ; alors, notre Energie de compassion pourra être dispensée partout, quel que soit l'endroit où nous serons ; nous ne serons plus entichés ni intransigeants.

19 – Invocation de NMADDP au point central entre les sourcils (1998 Session Thonon)

Question d'un Ami-pratiquant : Cher Maître, quand on invoque NMADDP, invoquer au niveau des Six Chakras est-il mieux que concentrer au niveau du sommet de la tête ?

Réponse de notre Maître : Dans l'Invocation de NMADDP, on invoque au point central entre les sourcils. Invoquer sur les Six Chakras concerne les nouveaux pratiquants spirituels pour qu'ils abolissent leur superstition. Cependant, si le nouveau pratiquant spirituel arrive à éveiller sa conscience, il n'invoque qu'au niveau du point central entre les sourcils ; à force d'invoquer, cela se concentrera au niveau de la tête ; à ce moment-là, il aura l'occasion d'illuminer sa tête.

20 – Invocation de NMADDP au niveau du point central entre les sourcils ou au niveau du sommet de la tête (1998 111 07 Session Rassemblement des Âmes CA)

Question d'un Ami-pratiquant : Cher Maître, où devons-nous nous concentrer en invoquant NMADDP ? au point d'acupuncture des Cent Réunions ou au niveau du point central entre les sourcils ? Parmi nous, il y a des pratiquants qui invoquent au niveau du point d'acupuncture des Cent Réunions, d'autres invoquent au point central entre les sourcils. Pouvez-vous nous expliquer plus clairement ce point ? Nous vous remercions, cher Maître.

Réponse de notre Maître : Pour commencer, il faut invoquer au point central entre les sourcils. Puis, au point central entre les sourcils, il y a une lourdeur à ce niveau et, lorsque il y a assez de force, cela progresse au point central au niveau du front avant de monter au niveau de la fontanelle et enfin au niveau du point d'acupuncture des Cent Réunions.

Question d'un Ami-pratiquant : Cher Maître, je voudrais vous poser une autre question. Lorsque l'énergie monte au niveau du point central entre les sourcils puis monte au milieu du front, devons-nous concentrer toujours au niveau du point central entre les sourcils ou bien devons-nous regarder au niveau de l'endroit où l'énergie est arrivée ?

Réponse de notre Maître : C'est parce que nous démarrons l'Invocation que nous regardons au niveau du point central entre les sourcils ; en regardant bien, au bout d'un moment, il y aura assez de force et ça monte, nous le voyons clairement.

Question de l'Ami-pratiquant : Cher Maître, devons-nous toujours regarder au niveau du point central entre les sourcils ?

Réponse de notre Maître : Regarder le point central entre les sourcils permet de corriger notre cœur et de corriger notre caractère. L'homme remet correctement l'ordre en lui à tous les niveaux.

21 – Invoquer NMADDP en rentrant à la maison et penser au Bouddha (CD 30 08)

Enseignement de notre Maître : Le Dharma du perfectionnement spirituel du VoVi doit avoir une méthode, le double perfectionnement dans la vie et la Voie spirituelle. Lorsque nous revenons chez nous après notre travail, nous invoquons dans la sérénité NMADDP, nous invoquons par la pensée Nam Mô A Di Đà Phât et nous pensons à un Bouddha, n'importe lequel. Pour devenir un Bouddha, celui-ci doit traverser tant de souffrances avant de pouvoir évoluer. Aussi orientons-nous notre pensée vers lui pour que notre Cœur de compassion se développe ; nous recevrons alors la Bénédiction et la Lumière de Compassion des Êtres d'En Haut et nous pourrons solennellement penser à invoquer NMADDP dans la pureté et la légèreté.

Le Dharma du VoVi, c'est tourner la langue, placer les incisives contre les incisives et invoquer NMADDP. A ce moment-là, notre salive est mobilisée et circule dans notre organisme ; nous pouvons prouver que notre sang est en train de bien circuler en nous.

Et dans cette sérénité, cela se concentre au sommet de la tête. A ce moment-là, vous fermez les yeux et vous voyez clairement qu'il y a un chapelet devant votre poitrine et ce chapelet est en mouvement. Plus vous invoquez, plus vous le voyez clairement. A ce moment-là, tous les domaines du Principe conscient s'ouvrent. Les livres de prières que jusqu'à maintenant vous n'aviez jamais lus, s'il vous arrive de les lire maintenant, votre esprit étant ouvert, vous pouvez les expliquer clairement et de manière fluide, à fond...Grâce à quoi? Grâce à la sérénité. D'où vient la sérénité ? Elle est due au fait que le flux d'énergie de votre Principe conscient est équilibré, ce qui lui permet d'être serein.

C'est ainsi qu'à force d'invoquer Nam Mô A Di Đà Phât, vous n'avez pas besoin d'apprendre beaucoup de choses. Ces Six Mots, si vous arrivez à les développer et à comprendre à fond, de part en part, le Principe originel de Nam Mô A Di Đà Phât, alors, n'importe quel livre de prières, vous pouvez l'expliquer. Vous comprenez alors clairement que vous avez tout un système nerveux, un cerveau, un ensemble de filets nerveux dans ce cerveau. C'est le livre de prières sans écriture que Dieu vous a dispensé ; c'est clairement mystérieux mais si vous manquez de sérénité, vous ne pouvez pas le découvrir.

Si vous êtes déjà sereins, vous voyez que le flux d'énergie, au sommet de votre tête, s'illumine et émet de la lumière. A ce moment-là, votre cœur profane n'existe plus. Même votre Cœur au sommet de votre tête n'est plus exactement dans cet organe appelé cœur que montre le médecin. C'est différent. Le flux d'énergie du Cœur, le Maître du Cœur, n'est plus dépendant de ce muscle. Il a dépassé ce niveau d'énergie pour pouvoir comprendre et expliquer clairement toutes les choses, comprendre de part en part toutes les choses qui le concernent et accepter d'apprendre le perfectionnement spirituel pour évoluer. Si vous vous orientez vers ce chemin de pureté et de légèreté, vous dissiperez un peu le karma de votre conscience ; vous n'aurez plus de colère, de stupidité, de tristesse profonde. Vous serez joyeux en vous harmonisant avec tout le monde ; vous pratiquerez dans le Principe originel pour évoluer dans le cycle d'évolution inhérent à votre âme.

22 –Invoquer NMADDP en regardant le point central entre les sourcils et penser au Bouddha (19941125 Séminaire Washington DC)

Question d'un Ami-pratiquant : Cher Maître, au tout début, il y a 7 ou 8 ans, vous avez pris la peine de diffuser une cassette et d'inciter les Amis-pratiquants à invoquer NMADDP. Dans cette cassette, vous avez vous-même invoqué NMADDP. Plus tard, dans une nouvelle cassette, vous avez encore vous-même invoqué NMADDP et fait copier et diffuser cette nouvelle cassette auprès des Amis-pratiquants pour qu'ils l'aient et qu'ils puissent l'écouter et invoquer mentalement par la pensée NMADDP. Or dans ces deux cassettes, avant et après, il y a une différence ; dans la première cassette, dans votre invocation des Six Mots, l'invocation de chaque mot n'est pas longue. Dans la dernière cassette, vous prolongez plus l'invocation des Six Mots NAM...MÔ...A...Di...Dà...Phât.

Réponse de notre Maître : J'ai bien dit, Invocation par la pensée. Pour quelle raison doit-on prolonger l'Invocation ? Pour qu'on comprenne que le domaine de la Spiritualité est léger et harmonieux. La pensée est légère. Mener la vie de perfectionnement par l'esprit et la pensée nous donne seulement l'occasion de revenir au Ciel ; ce n'est pas mener la vie de perfectionnement avec ce corps. Aussi, utilise-t-on la pensée pour invoquer NMADDP pur et léger lorsqu'on revient de son travail ; on s'assoit dans un endroit calme, on éteint toutes les lumières ; on s'assoit pour penser aux Six Mots NMADDP, on regarde le point central entre les sourcils, on respire naturellement, on se voit s'orienter vers le Bouddha A Di Dà et l'on invoque ainsi d'une manière pure et légère NMADDP. Alors, dès que la pensée s'oriente vers le Bouddha, l'énergie entre en osmose avec celle du Bouddha. Progressivement, en faisant ainsi, cela devient une habitude ; on se sent léger et devant sa poitrine, un chapelet circule nettement. Ensuite, lorsque ce chapelet se concentre, le mot Swastika apparaît devant la poitrine. Cela représente la légère pureté ultime du mot Nam qui est la Lumière. Puis, quelle est la signification ultime du mot Mô ? J'ai déjà tout expliqué ; on arrive à la Libération lorsqu'on arrive à la fin.

C'est pourquoi j'ai invoqué Nam Mô A Di Dà Phât pour chasser les fantômes et les démons afin qu'ils n'entrent pas dans mon corps physique. Je mène la vie de perfectionnement et je suis encore méchant. J'utilise encore une arme pour chasser les fantômes et les démons. Vous voyez ? J'ai utilisé l'exercice de la Respiration Cyclique Sans Rétention De Souffle pour guider toutes les impuretés à l'intérieur de mon corps afin de les amener à l'extérieur. Si elles appartiennent à la Sphère des couleurs, elles reviennent à cette Sphère des

couleurs. Chaque niveau revient à son niveau ; je peux alors développer mon propre Cœur de Compassion. Il ne faut pas penser qu'on utilise l'Invocation de NMADDP pour lutter contre quoi que ce soit ; on ne fait qu'ouvrir et non pas lutter contre quelque chose.

C'est ainsi que le flux d'énergie tire et s'élève à tout moment, on n'a pas à s'en inquiéter. Si l'on s'oriente vers le bas, vers des choses matérielles, on est préoccupé. Quand on invoque NMADDP, on n'a qu'à incurver la langue, garder les incisives contre les incisives, invoquer NMADDP par la pensée, orienter son cœur vers le Bouddha. En fait, le Bouddha est également un homme qui, du lourd impur, a mené la vie de perfectionnement pour arriver à la pureté légère. A ce moment-là, si l'on veut orienter sa pensée de perfectionnement spirituel, orientons-la vers le Bouddha ; alors, notre flux d'énergie court vers la direction de la pureté légère. Comme c'est de l'énergie, si nous orientons notre énergie vers tel endroit, elle court vers cet endroit. Nous n'avons pas pu acheter l'appareil qui enregistre l'aura des gens mais, avec cet appareil, si l'on vous dit de vous orienter vers une personne et qu'on enregistre votre aura, l'aura est différente ; maintenant, si l'on s'oriente vers Dieu et les Bouddhas et qu'on enregistre l'aura, l'aura est différente ; si l'on s'oriente vers les fantômes et les démons et qu'on enregistre de nouveau l'aura, l'aura est encore différente. Notre flux d'énergie circule partout, dans tout l'Univers cosmique. Mais comme on ne comprend rien à l'énergie car on n'a pas pratiqué pour revenir à la pure sérénité, on ne comprend rien et on est intransigeant. On voit l'image du Bouddha, on se dit : « Je vais également invoquer NMADDP et je vais ressembler au Bouddha. » C'est faux ! Si mon énergie peut s'échapper, je peux entrer dans cette Sphère. Si mon énergie ne peut pas s'échapper, je ne le peux pas. C'est ainsi que, dernièrement, j'ai instauré le lavage des intestins, la colo-thérapie, pour que nous soyons plus purs et légers, pour éliminer un peu plus les impuretés dans nos organes internes. Chaque jour, on mange 3 fois et on amène à l'intérieur beaucoup de choses : tels microbes, tels autres microbes et plein d'autres choses. Elles perturbent notre intérieur. Une fois qu'on a nettoyé et purifié, on se sent bien, en bonne santé.